# ANTI SEXE

**Le 6b**, Saint-Denis, 2022 (15 min)

Cellui qui parle est un corps qui refuse d'être galvanisé, d'être nommé, même défini. Ce corps prend position dans l'espace d'une forêt noire et vierge sous la brume.

Le sujet de ce corps est son genre, en mutation permanente. Ce corps, qui nous explique que sa souffrance est aussi sa liberté, exprime son désarroi face à ceux qui lea rejettent aussi bien qu'iels l'acceptent. Que sa recherche incessante, dans cette jungle de fumée qui ne s'éclaircit pas, est la raison de son existence. Iel rappelle à leurs déconstructions une foule qui se fourvoie, rappelle aussi qu'iel voudrait plutôt se construire. Iel montre les blessures que creusent en ellui un monde qui l'instrumentalise.

Sur une musique latente qui finit par le déchirer, ce personnage qui s'effeuille petit à petit de son habit de bandes magnétiques semble en pleine transformation. Iel crie comme un loup-garou sans sexe, ou plutôt opposé à saon sexe, égaré, et la scénographie qui l'accueille le porte vers le public.
Iel y déambule à la fois en puissance et impuissantɛ.

Le costume porté durant cette pièce a été réalisé par Hugo Laporte. La track sur laquelle le personnage déambule a été composée par Miss Chérie (Lori).

La performance a été représentée lors de l'exposition-événement 'Atlas Obscura', organisée par Événement 0 au 6b.